

A01

Jing's Residence Boutique Hotel



Slide 1

AO1

buenas tardes. soy el ar. ao vzlano y residenciado en China desde hace 16 anos. el proyecto del que les voy a hablar es un Boutique hotel en unas viejas casas de la dinastia qing, ubicadas en Pingyao ciudad de la provicia de Shanxi

Antonio Ochoa, 2009/11/2



Slide 2

AO2

Shanxi es una provincia al noreste de China, su capital es Taiyuan y su principal fuente de ingresos es la explotación del carbón

Antonio Ochoa, 2009/11/2

A03



Slide 3

AO3

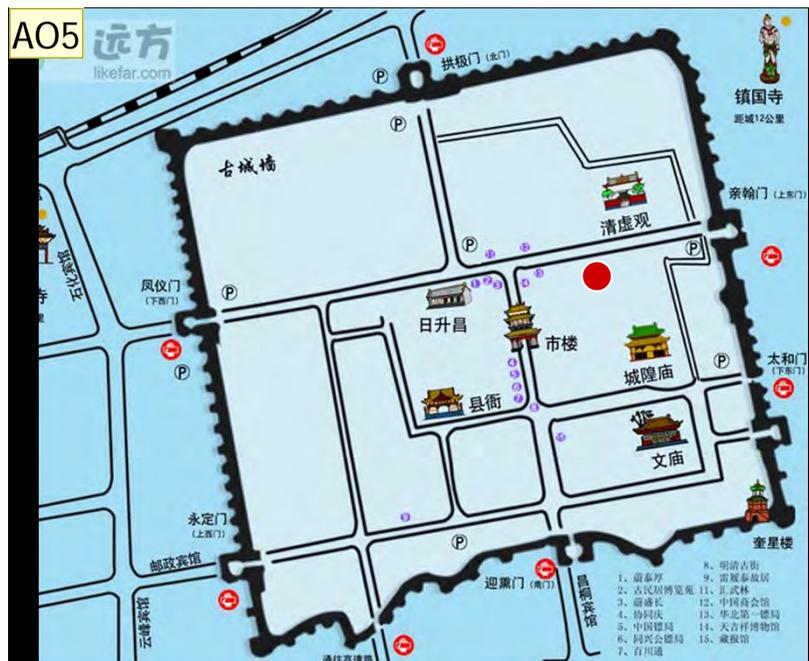
Pingyao es una pequeña ciudad al centro de shangxi, que en el pasado fue uno de los principales centros de comercio en china y fue la cuna del primer banco en china.

Por cosas del destino es probablemente la única ciudad en china que permanece básicamente intacta, hoy es patrimonio protegido por la UNESCO, que no ha sido afectada por guerras, invasiones ni revoluciones.

Antonio Ochoa, 2009/11/2

A05

远方
likefar.com



1. 镇国寺
2. 古民居博览苑
3. 蔚盛长
4. 协同庆
5. 中国糖局
6. 同兴公糖局
7. 百川通
8. 明清古街
9. 晋冀鲁故居
10. 正武林
11. 中国商会馆
12. 华北第一邮局
13. 天吉祥博物馆
14. 天吉祥博物馆
15. 藏报馆

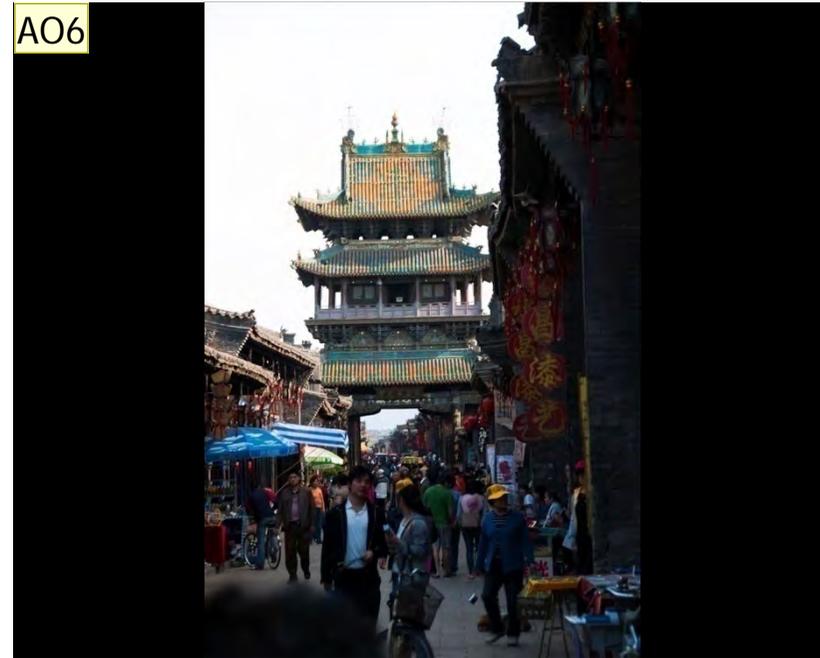
Slide 4

AO5

sus 6 km de muralla esta intacta, así como su arquitectura y su estilo de vida. Pocos sabían de la existencia de esta ciudad hasta que en los 90, el director Zhangyimo la colocó de nuevo en el mapa con su película *La mansión de las linternas rojas*.

Antonio Ochoa, 2009/11/2

A06



Slide 5

AO6

Desde que esta en la lista de la Unesco, se ha ido incrementado el turismo, pero no hay una politica ni leyes serias y profesional que permita su proteccion y desarrollo qualitativo.

Antonio Ochoa, 2009/11/2

A07



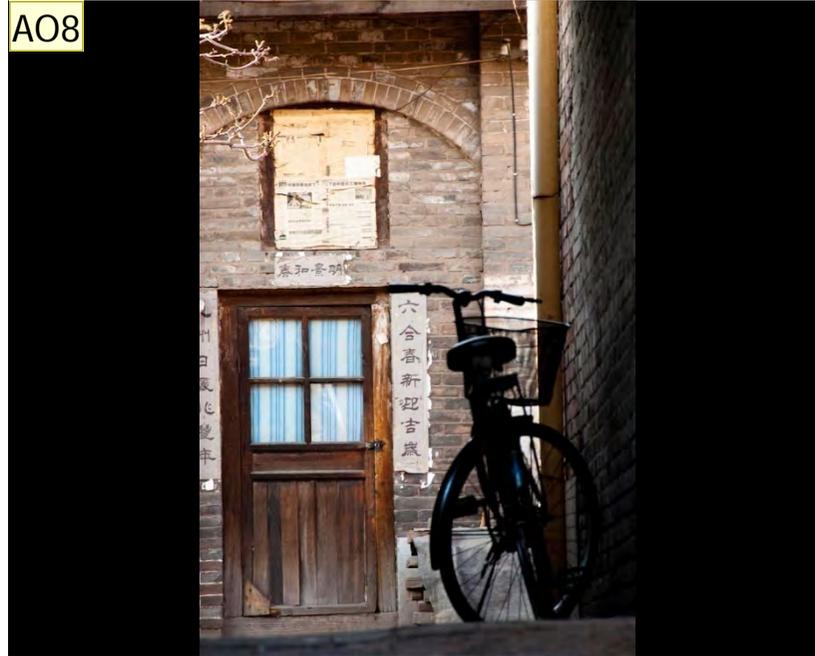
Slide 6

AO7

Basicamente lo que dicen las leyes o se entienden de ellas es que la arquitectura debe ofrecer una imagen similar a la actual o a la que se estima es la imagen original

Antonio Ochoa, 2009/11/2

A08



Slide 7

AO8

Basicamente lo que protegen es su fachada, no su interior, y esto relativamente
Antonio Ochoa, 2009/11/2

A09



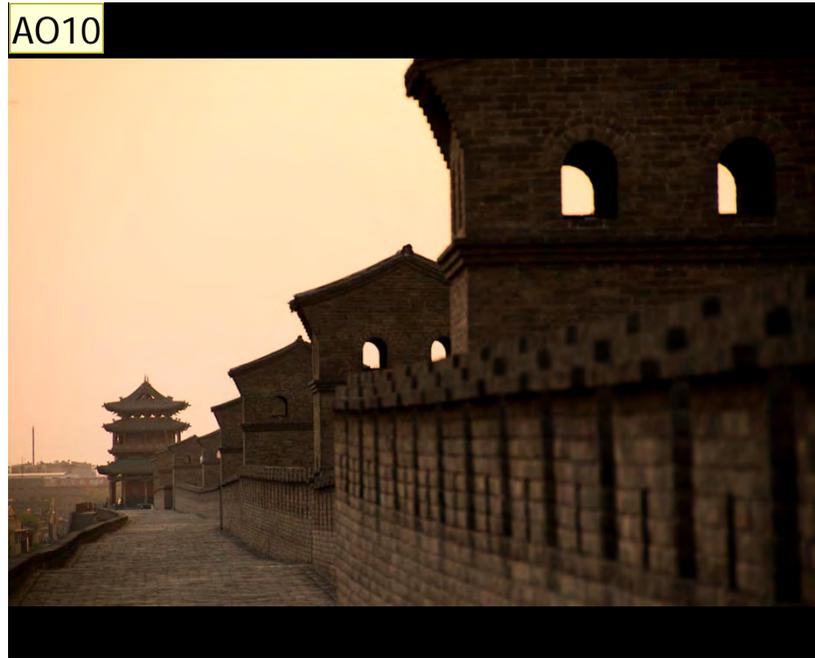
Slide 8

AO9

ya que hasta esta puede perfectamente ser tergiversada con un pseudo estilo chino de cualquier tipo

Antonio Ochoa, 2009/11/2

AO10



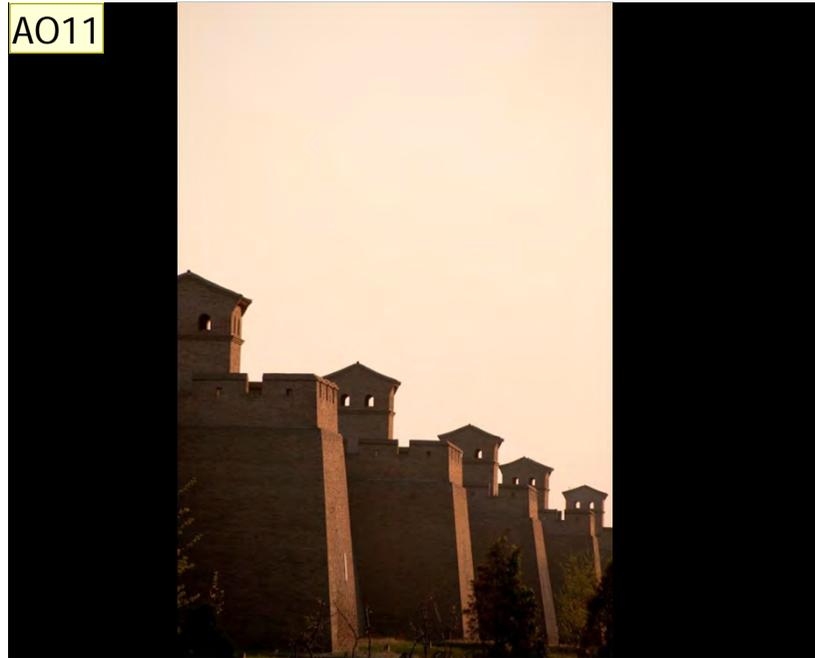
Slide 9

AO10

Esta es la muralla

Antonio Ochoa, 2009/11/2

AO11



AO11

otro aspecto de la muralla

Antonio Ochoa, 2009/11/2

A012



Slide 11

AO12

la muralla esta hecha con ladrillo gris en unas partes y piedras y barro en otras

Antonio Ochoa, 2009/11/2



A013



Slide 13

AO13

el turismo aun es bastante precario y la vida local ha variado muy poco, con la excepcion que los jovenes se han ido a las ciuddes grandes cercanas y la poblacion es mayoritariamente de viejos y ninos

Antonio Ochoa, 2009/11/2

A014



Slide 14

AO14

la infraestructura turística es también precaria y no profesional, los locales han transformado sus casas, aquellas importantes en hoteles, restaurantes o tiendas en las tres avenidas

Antonio Ochoa, 2009/11/2

AO15



Slide 15

AO15

la mayoría de su arquitectura, aunque intacta, se ven en cierto estado de deterioro o abandono

Antonio Ochoa, 2009/11/2

A016



Slide 16

AO16

Esta son las tres casa apareadas que mi cliente compro a principios de esta decada

Antonio Ochoa, 2009/11/2

A017



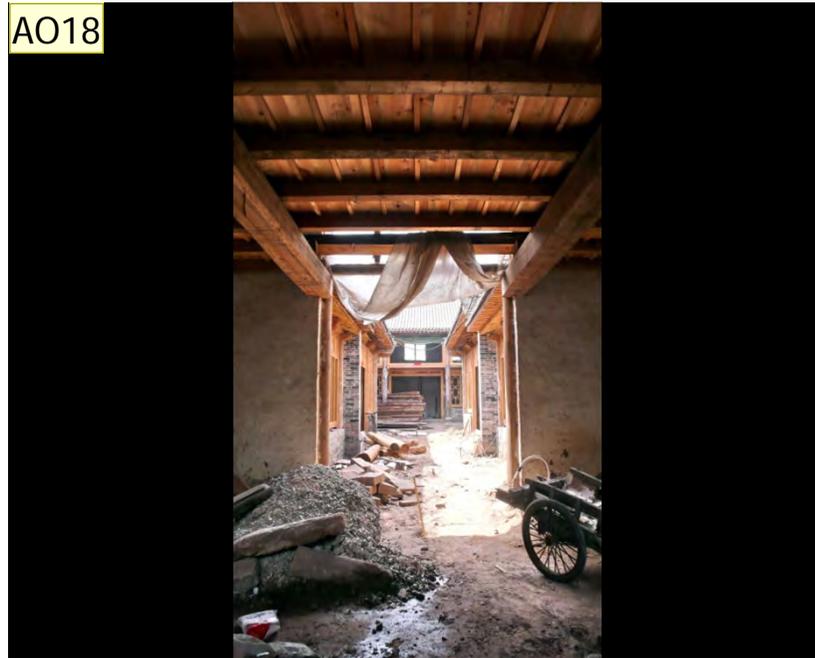
Slide 17

AO17

pertenecian a un mercader de sedas, que tenia su tienda hacia la calle y su residencia dentro, hacia sus patios.

Antonio Ochoa, 2009/11/2

AO18



Slide 18

AO18

Cada una de las casas estaba en condiciones distintas, unas mejor conservadas que otras, de manera que el grado de intervencion es distinta.

Antonio Ochoa, 2009/11/2

A019 floor Plan



Slide 19

AO19

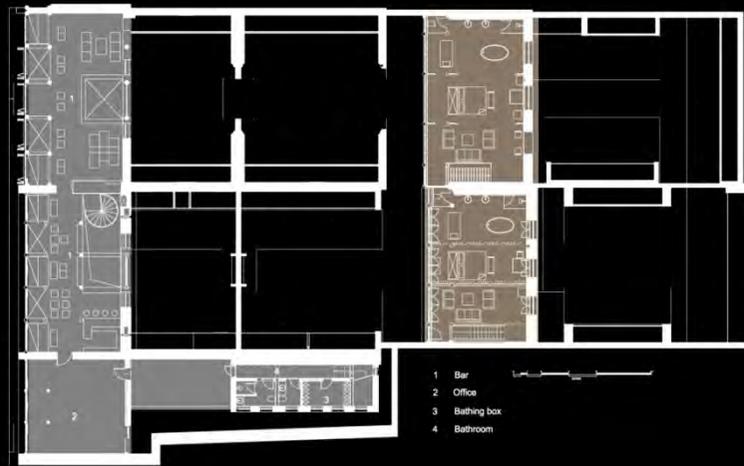
las casas son estrechas y largas, con tres patios cada una, los pabellones al frente y en el centro son los únicos de dos niveles, los del frente, como dijimos antes era la tienda y al centro era la habitación de los dueños de casa.

El programa fue muy simple, el mayor número de habitaciones que se puedan, área de recepción, restaurante- cocina, bar y sala de lectura, internet o video.

descripcion de la planta

Antonio Ochoa, 2009/11/2

A020 2nd floor Plan



- 1 Bar
- 2 Office
- 3 Bathing box
- 4 Bathroom

Slide 20

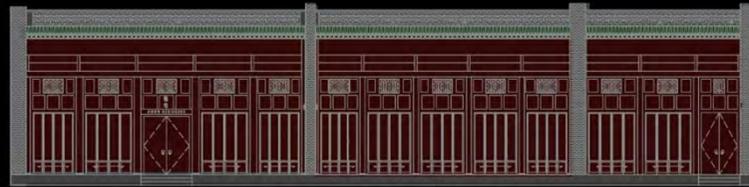
AO20 el segundo nivel en la tienda era para depósito y en la del centro para guardar a las niñas.

Descripción

Antonio Ochoa, 2009/11/2

A021

Side Street Elevation



AO21 Criterios para la renovacion: arquitectura e interior

Al no ser profesionales de la restauracion, y el presupuesto no permitia un trabajo tan especializado, optamos por reparar y limpiar aquellas partes de la edificacion en buen estado y disenar y renovar aquellas parte irrecuperables, con la firme intencion que se vea claramente lo que es nuevo y lo que es original, la parte nueva seria una reinterpretacion contemporanea del lenguaje arquitectonico local.

Antonio Ochoa, 2009/11/2







